

Wien *live* präsentiert:
DAS STADTMAGAZIN

Kino am Dach Kino

Kino am Dach Kino

19 bis 24 Uhr
CINEBAR
GETRÄNKE & SNACKS

Von Dienstag, 31.08. bis Samstag 11.09. werden die Filme präsentiert, die aufgrund von Schlecht- oder Unwetter nicht gezeigt werden konnten oder abgesagt wurden. Genaues Programm siehe www.kinoamdach.at
Vorbehaltlich etwaiger Änderungen.

FILMINFORMATION:

Tel. 0699-12871500, Mail: kino@wienlive.tv, www.wienlive.tv/kino
Kartenpreis: € 7,50, Ermäßigung für Schüler, Studenten, Senioren und Mitglieder von Jugend in Wien: € 6,-

Eine Veranstaltung der St. Balbach Art Produktion und der Büchereien Wien.

www.kinoamdach.at
www.buechereien.wien.at

Nähere Informationen unter: www.wienlive.at

Entdecken Sie mit uns Kurzfilme von jungen FilmemacherInnen:
In ausgewählten Vorstellungen präsentiert die Initiative : lobby vorfilm : je einen Kurzfilm vor dem Hauptprogramm

CINEBAR:
Die Bar am Dach der Hauptbücherei bietet täglich von 19.00 bis 24.00 Uhr Getränke und Snacks.



St. Balbach Art Produktion
1030 Wien, Große Sperlgasse 20
Tel. 01-29 85 45, www.stbalbach.at



KURIER

airscreen.at



CRIME TIME

Killer, Thriller & Suspense
28. MAI – 12. SEPTEMBER 2010

Das Sommer Open Air Kino auf dem
Dach der HAUPTBÜCHEREI AM GÜRTEL

BEI EINBRUCH DER DUNKELHEIT
URBAN-LORITZ-PLATZ 2, 1070 WIEN

www.kinoamdach.at

Nähere Informationen unter: www.wienlive.at

ERÖFFNUNG:
Christian Oxonitsch (Stadtrat für Bildung, Jugend, Information und Sport)

FR, 28.5., 21:30
„JACKIE BROWN“
Quentin Tarantino, USA 1997, OmU

SA, 29.5., 21:30
„BANK JOB“, Roger Donaldson, USA 2008

SO, 30.5., 21:30
„ANGEL FACE – ENGELSGESICHT“
Otto Preminger, USA 1952, OmU

MO, 31.5., 21:30
„SILENTIUM“, Wolfgang Murnberger, A 2004

DI, 1.6., 21:30
„PEEPING TOM – AUGEN DER ANGST“
Michael Powell, GB 1960, OmU

MI, 2.6., 21:30
„LA PUPA DEL GANGSTER – DIE PUPPE DES GANGSTERS“
Giorgio Capitani, I/F 1975

DO, 3.6., 21:30
„SHALLOW GRAVE – KLEINE MORDE UNTER FREUNDEN“
Danny Boyle, GB 1994

FR, 4.6., 21:30
„GONE BABY GONE“
Ben Affleck, USA 2007, OmU

SA, 5.6., 21:30
„PRIZZI'S HONOR – DIE EHRE DER PRIZZIS“
John Huston, USA 1985

SO, 6.6., 21:30
„THE KILLING – DIE RECHNUNG GING NICHT AUF“
Stanley Kubrick, USA 1956, OmU

MO, 7.6., 21:30
„KOTTAN ERMITTELT – HARTLGASSE 16a“
Peter Patzak, A 1976

DI, 8.6., 21:30
„NIGHT OF THE HUNTER“
Charles Laughton, USA 1955, OmU

MI, 9.6., 21:30
„THE OFFENCE – SEIN LEBEN IN MEINER GEWALT“
Sydney Lumet, GB 1972

DO, 10.6., 21:30
„MESRINE: L'INSTINCT DE MORT – PUBLIC ENEMY NO. 1 – MORDINSTINKT“,
Jean-Francois Richet, F 2008

FR, 11.6., 21:30
„LONELY HEARTS KILLERS“
Todd Robinson, USA 2006

SA, 12.6., 21:30
„DIE ENTFÜHRUNG DER U-BAHN
PELHAM 1, 2, 3“, Tony Scott, USA 2009

SO, 13.6., 21:30
„SUSPICION - VERDACHT“, Alfred Hitchcock,
USA 1941, OmU

MO, 14.6., 21:30
„MISS MARPLE: MURDER SHE SAID –
16 UHR 50 AB PADDINGTON“
George Pollock, GB 1961

DI, 15.6., 21:30
„HANA BI“, Takeshi Kitano, J 1997,
OmU, CRITIC'S CHOICE derStandard

MI, 16.6., 21:30
„À BOUT DE SOUFFLE – AUSSER ATEM“
Jean-Luc Godard, F 1960, OmU

DO, 17.6., 21:30
„23 - NICHTS IST SO WIE ES SCHEINT“,
Hans-Christian Schmid, D 1998

FR, 18.6., 21:30
„LEBEN UND STERBEN IN L.A.“,
William Friedkin, USA 1985

SA, 19.6., 21:30
„MESRINE: L'ENNEMI PUBLIC N° 1 - PUBLIC ENEMY
NO. 1-TODESTRIEB“, Jean-Francois Richet, F 2008

SO, 20.6., 21:30
„SABOTAGE“, Alfred Hitchcock, GB 1936, OmU

MO, 21.6., 21:30
„THE LONG GOODBYE – DER TOD KENNT KEINE
WIEDERKEHR“, Robert Altman, USA 1973, OmU

DI, 22.6., 21:30
„AMERICAN PSYCHO“, Mary Harron, USA 2000, OmU

MI, 23.6., 21:30
„ATLANTIC CITY“, Louis Malle, F/CAN 1979

DO, 24.6., 21:30
„BRING ME THE HEAD OF ALFREDO
GARCIA“, Sam Peckinpah, USA/MEX 1974, OmU

FR, 25.6., 21:30
„BEDINGUNGSLOS“, Ole Bornedal, DK 2008

SA, 26.6., 21:30
„PULP FICTION“
Quentin Tarantino, USA 1994, OmU

SO, 27.6., 21:30
„IN THE HEAT OF THE NIGHT - IN DER HITZE
DER NACHT“, Norman Jewison, USA 1966, OmU

MO, 28.6., 21:30
„MANN IM SCHATTEN“, Arthur Maria Rabenalt,
A 1961

DI, 29.6., 21:30
„BAD LIEUTENANT“, Abel Ferrara, USA 1992

MI, 30.6., 21:30
„ES GESCHAH AM HELLICHTEN TAG“,
Ladislao Vajda CH/BRD/E 1958

DO, 1.7., 21:30
SPIELFREI

FR, 2.7., 21:30
„TÖDLICHE ENTSCHEIDUNG - BEFORE THE DEVIL
KNOWS YOU'RE DEAD“, Sydney Lumet, USA 2007,
OmU

SA, 3.7., 21:30
„DIE UNBESTECHLICHEN - THE UNTOUCHABLES“
Brian de Palma, USA 1987

SO, 4.7., 21:30
„THE MALTESE FALCON - DIE SPUR DES FALKEN“,
John Huston, USA 1941, OmU

MO, 5.7., 21:30
„KOTTAN ERMITTELT - WIEN MITTE“,
Peter Patzak, A 1977

DI, 6.7., 21:30
„LEON - LEON DER PROFI“, Luc Besson,
F 1994, OmU

MI, 7.7., 21:30
„BONNIE & CLYDE“, Arthur Penn, 1967,
CRITIC'S CHOICE APA

DO, 8.7., 21:30
„SONATINE“, Takeshi Kitano, J 1993, OmU

FR, 9.7., 21:30
„MEMENTO“, Christopher Nolan, USA 2000, OmU

SA, 10.7., 21:30
„THE INTERNATIONAL“, Tom Tykwer,
USA 2009

SO, 11.7., 21:30
„TOPKAPI“, Jules Dassin, USA 1964, OmU

MO, 12.7., 21:30
„DER KNOCHENMANN“, Wolfgang Murnberger,
A 2009

DI, 13.7., 21:30
ANOTHER DAY IN PARADISE, Larry Clark, USA 1998

MI, 14.7., 21:30
„LE DOLOUS - DER TEUFEL MIT DER WEISSEN
WESTE“, Jean Pierre Melville, F/J 1962, OmU

DO, 15.7., 21:30
„THE LIMEY“, Steven Soderbergh, USA 1999, OmU,
CRITIC'S CHOICE FM4

FR, 16.7., 21:30
„COPLAND“, James Mangold, USA 1997

SA, 17.7., 21:30
„FACE/OFF - IM KÖRPER DES FEINDES“,
John Woo, USA 1997, OmU

SO, 18.7., 21:30
„JAGT DEN FUCHS“, Vittrio de Sica I/GB/USA 1965

MO, 19.7., 21:30
„BEFORE NIGHT FALLS“, Julian Schnabel,
USA 2000

DI, 20.7., 21:30
„KIDS“, Larry Clark, USA 1995, OmU

MI, 21.7., 21:30
„PRINCESAS“, Fernando León de Aranoa,
E/F 2005, OmU

DO, 22.7., 21:30
„MOUVAIS SANG - DIE NACHT IST JUNG“,
Leo Carax, F 1986, OmengLU

FR, 23.7., 21:30
„AS TEARS GO BY“, Wong Kar Wai, HK 1996, OmU,
CRITIC'S CHOICE RAY

SA, 24.7., 21:30
„IN BRUGES - BRÜGGE SEHEN ...UND STERBEN?“,
Martin McDonagh, B/GB 2008, OmU

SO, 25.7., 21:30
„THE ASPHALT JUNGLE“, John Huston, USA 1949

MO, 26.7., 21:30
„KURZER PROZESS“, Michael Kehlmann,
A/BRD 1967

DI, 27.7., 21:30
„RESERVOIR DOGS“, Quentin Tarantino,
USA 1992, OmU

MI, 28.7., 21:30
„VIVEMENT DIMANCHE! - AUF LIEBE UND TOD“,
Francois Truffaut, F 1983

DO, 29.7., 21:30
„DER RÄUBER“, Benjamin Heisenberg, D/A 2009

FR, 30.7., 21:30
„OLD BOY“, Chan-Wook Park, ROK 2004, OmU

SA, 31.7., 21:30
„SIN CITY“, Roberto Rodriguez, USA 2005, OmU

SO, 1.8., 21:00
„WITNESS FOR THE PROSECUTION - ZEUGIN DER
ANKLAGE“, Billy Wilder, USA 1957, OmU,
CRITIC'S CHOICE SKIP

MO, 2.8., 21:00
„KOTTAN ERMITTELT - WIEN MITTE“,
Peter Patzak, A 1977

DI, 3.8., 21:00
„ICHI THE KILLER“, Takashi Miike, J 2001, OmU

MI, 4.8., 21:00
„POINT BLANK“, John Boorman USA 1967, OmU

DO, 5.8., 21:00
„THE FUNERAL – DAS BEGRÄBNIS“,
Abel Ferrara, USA 1996

FR, 6.8., 21:00
„TROPA DE ELITE“, José Padilha,
AR/BR 2007, Omu

SA, 7.8., 21:00
„VERBLENDUNG“, Niels Arden Oplev, S 2009

SO, 8.8., 21:00
„THE BIG SLEEP - TOTE SCHLAFEN FEST“,
Howard Hawks, USA 1946, OmU

MO, 9.8., 21:00
„KOTTAN ERMITTELT - RÄUBER UND GENDARM“,
Peter Patzak, 1979/1980

DI, 10.8., 21:00
„THE CHASER“, Na-Hong Jin, Südkorea 2008, OmU

MI, 11.8., 21:00
„LUCKY LUCIANO“, Francesco Rosi, I/F 1973

DO, 12.8., 21:00
„DON - DAS SPIEL BEGINNT“, Farhan Akhtar,
Indien 2006, OmU

FR, 13.8., 21:00
„INFERNAL AFFAIRS“, Andrew Lau, Alan mak,
HK 2002, OmU

SA, 14.8., 21:00
„THE LOCKOUT - DIE REGELN DER GEWALT“,
Scott Frank, USA 2007

SO, 15.8., 21:00
„NORTH BY NORTHWEST - DER UNSICHTBARE
DRITTE“, Alfred Hitchcock, USA 1959, OmU,
CRITIC'S CHOICE WIENlive

MO, 16.8., 21:00
„DER HUND VON BASKERVILLE“,
Terence Fisher, GB 1959

DI, 17.8., 21:00
„SEXY BEAST“, Jonathan Glazer,
GB/E 2000, OmU

MI, 18.8., 21:00
„TAXI DRIVER“, Martin Scorsese,
USA 1976, OmU

DO, 19.8., 21:00
„DER AMERIKANISCHE FREUND“,
Wim Wender, D/F 1977

FR, 20.8., 21:00
„GHOST DOG - THE WAY OF THE SAMURAI“,
Jim Jarmusch, D/F/J/USA 1999

SA, 21.8., 21:00
„EASTERN PROMISES“, David Cronenberg,
CDN/GB 2007, OmU

SO, 22.8., 21:00
„M - EINE STADT SUCHT EINEN MÖRDER“,
Fritz Lang, D 1931

MO, 23.8., 21:00
„SHAFT“, Gordon Parks, USA 1971, OmU

DI, 24.8., 21:00
„THE SILENCE OF LAMBS - DAS SCHWEIGEN
DER LÄMMER“, Jonathan Demme, USA 1991,
OmU

MI, 25.8., 21:00
„SCORPIO“, Michael Winner, USA 1972

DO, 26.8., 21:00
„THE BEAST STALKER“, Dante Lam,
HK 2009, OmU

FR, 27.8., 21:00
„CASINO ROYAL“, Martin Campbell,
GB/CZ/D/USA 2006

SA, 28.8., 21:00
SPIELFREI

SO, 29.8., 21:00
„THE TOMAS CROWN AFFAIR - THOMAS
CROWN IST NICHT ZU FASSEN“,
Norman Jewison, USA 1968

MO, 30.8., 21:00
„THE USUAL SUSPECTS - DIE ÜBLICHEN
VERDÄCHTIGEN“, Bryan Singer, USA 1995,
OmU

ABSCHLUSSFILM:
MO, 12.9., 20:00
„UN PROPHET – DER PROFET“
Jacques Audiard, F 2009, OmU