

---

## MIQUEL BARCELÓ

### Credits

---

- 001 **Miquel Barceló**  
*Doble Coleoidea I*, 2008  
Mischtechnik auf Papier, 102,5 x 152 cm  
Privatbesitz, Courtesy Galerie Bruno Bischofberger, Zürich  
© Courtesy Miquel Barceló  
© Foto: André Morin/Studio Miquel Barceló, Paris
- 002 **Miquel Barceló**  
*Preba i tomatis (Pfefferoni und Tomaten)*, 2009  
Mischtechnik auf Leinwand, 235 x 235 cm  
Privatbesitz  
© Courtesy Miquel Barceló  
© Foto: André Morin/Studio Miquel Barceló, Paris
- 003 **Miquel Barceló**  
*Tomatl non comestible (Ungenießbare Tomaten)*, 2010  
Mischtechnik auf Leinwand, 200 x 300 cm  
Privatbesitz  
© Courtesy Miquel Barceló  
© Foto: André Morin/Studio Miquel Barceló, Paris
- 004 **Miquel Barceló**  
*Mayurqa amb ase (Mallorca mit Esel)*, 2010  
Mischtechnik auf Leinwand, 91 x 143 x 15 cm  
Courtesy Miquel Barceló  
© Courtesy Miquel Barceló  
© Foto: André Morin/Studio Miquel Barceló, Paris
- 005 **Miquel Barceló**  
*Gimferrer*, 2010  
Mischtechnik auf Leinwand, 65 x 54 cm  
Privatbesitz  
© Courtesy Miquel Barceló  
© Foto: André Morin/Studio Miquel Barceló, Paris
- 006 **Miquel Barceló**  
*En las tablas (Unentschieden)*, 1990  
Mischtechnik auf Leinwand, 47 x 55 cm  
Sammlung Bischofberger, Schweiz  
© Courtesy Miquel Barceló  
© Foto: Courtesy Galerie Bruno Bischofberger, Zürich

- 007 **Miquel Barceló**  
*Rebozo*, 2001  
Mischtechnik auf Leinwand, 81 x 100 cm  
Privatbesitz, Courtesy Galerie Bruno Bischofberger, Zürich  
© Courtesy Miquel Barceló  
© Foto: Courtesy Galerie Bruno Bischofberger, Zürich
- 008 **Miquel Barceló**  
*Pejeperro I (Schweinsfisch I)*, 2001  
Mischtechnik auf Leinwand, 64,5 x 98 cm  
Privatbesitz, Courtesy Galerie Bruno Bischofberger, Zürich  
© Courtesy Miquel Barceló  
© Foto: Courtesy Galerie Bruno Bischofberger, Zürich
- 009 **Miquel Barceló**  
*Une trentaine de grenades (Um die dreißig Granatäpfel)*, 2002  
Mischtechnik auf Leinwand, 200 x 200 cm  
Courtesy Miquel Barceló  
© Courtesy Miquel Barceló  
© Foto: Courtesy Galerie Bruno Bischofberger, Zürich
- 010 **Miquel Barceló**  
*L'Allumette (Zündholz)*, 2005  
Bronze, 254 x 63 x 85 cm  
Galerie Bruno Bischofberger, Zürich  
© Courtesy Miquel Barceló  
© Foto: Courtesy Galerie Bruno Bischofberger, Zürich
- 011 **Miquel Barceló**  
*Peixos Plans (Flundern)*, 2006  
Mischtechnik auf Leinwand, 180 x 210 cm  
Galerie Bruno Bischofberger, Zürich  
© Courtesy Miquel Barceló  
© Foto: Courtesy Galerie Bruno Bischofberger, Zürich
- 012 **Miquel Barceló**  
*Autoportrait sur pichet (Selbstporträt im Krug)*, 1997  
Keramik, Mischtechnik und Metallkrug, 59 x 21 x 30 cm  
Courtesy Miquel Barceló  
© Courtesy Miquel Barceló  
© Foto: André Morin/Studio Miquel Barceló, Paris
- 013 **Miquel Barceló**  
*Atelier aux plâtres (Atelier mit Gipsformen)*, 1993  
Mischtechnik auf Leinwand, 130 x 195 cm  
Privatbesitz  
© Courtesy Miquel Barceló  
© Foto: André Morin/Studio Miquel Barceló, Paris

- 014 **Miquel Barceló**  
*Moby Dick Allongée (Moby Dick, verdünnt)*, 2012  
Mischtechnik auf Leinwand, 220 x 230 cm  
Courtesy Miquel Barceló  
© Courtesy Miquel Barceló  
© Foto: André Morin/Studio Miquel Barceló, Paris
- 015 **Miquel Barceló**  
*1/2 T et son jus (1/2 T und sein Saft)*, 2010  
Mischtechnik auf Leinwand, 54 x 65 cm  
Privatbesitz  
© Courtesy Miquel Barceló  
© Foto: André Morin/Studio Miquel Barceló, Paris
- 016 **Miquel Barceló**  
*D'une Tombe Egyptienne (Aus einem ägyptischen Grab)*, 2012  
Mischtechnik auf Leinwand, 81 x 65 cm  
Privatbesitz  
© Courtesy Miquel Barceló  
© Foto: André Morin/Studio Miquel Barceló, Paris
- 017 **Miquel Barceló in seinem Pariser Atelier**  
© Foto: Claire Mineur - BPI